

Hassojitz

総合商社 双日 未来を創造した先駆者たち

第1巻

創業



双日株式会社

本作品は、関係する企業や団体の史料を基に当社独自の視線で描いた歴史物語です。可能な限り史実に基づいて作成していますが、構成上、マンガ特有の表現、描写を用いている部分があります。また、登場人物の台詞は、基本的に各史料から引用していますが、一部推測により作成しています。

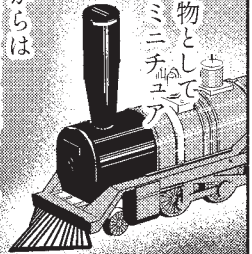
嘉永六（一八五三）年
ペリー来航

このとき
二〇〇年以上に及ぶ
鎖国の影響で日本は
世界から完全に
取り残されていた

アメリカ合衆国
東インド艦隊司令長官
マシュー・ペリー

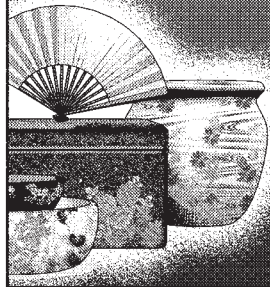
ペリーは
将軍への贈り物として
蒸気機関車のミニチュア
を献上し

日本側からは
絹織物、漆器、陶磁器などの
伝統工芸品が贈答された



日本は野蛮人の
国だな

先進国・アメリカ
との差は明らかだ
……ふんっ





美しい

日本は
いずれ……

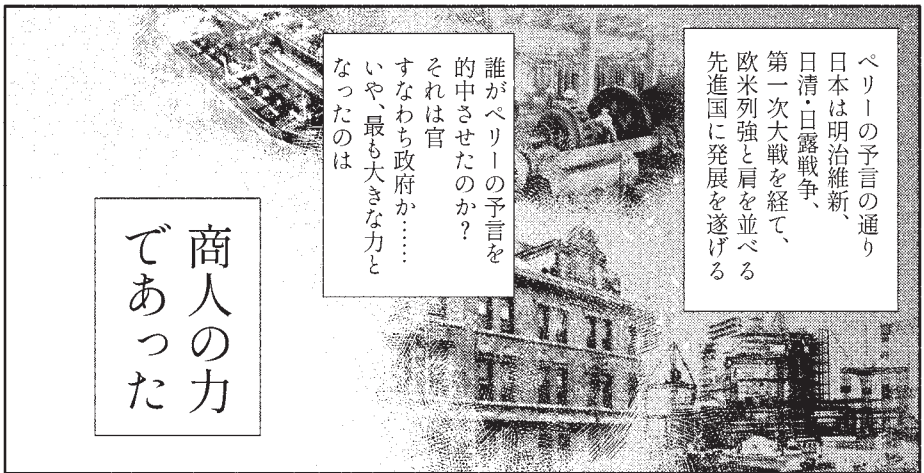
我々の強力な
ライバルになる

たしかにこの時
「先進国」には
ほど遠かった
日本、しかし――



この繊細で
高度な手仕事……

「日本は、最も成功している工業国に遅れをとったままではないだろう。彼らの好奇心と適応力、敏速さ(…)世界で最も恵まれた国々と並ぶ水準にまで押し上げるであろう。ひとたび文明世界の過去及び現在の技能等を手に納めたら、日本人は、将来機械工業の成功をめざす競争に、強力な競争者として加わるであろう。」
『ペリー提督日本遠征記』より



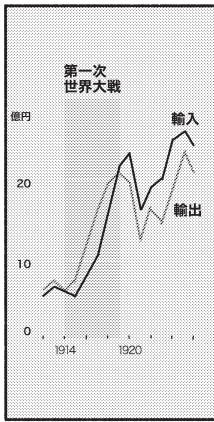
ペリーの予言の通り
日本は明治維新、
日清・日露戦争、
第一次大戦を経て、
欧米列強と肩を並べる
先進国に発展を遂げる

誰がペリーの予言を
的中させたのか？
それは官
すなわち政府か……
いや、最も大きな力と
なったのは

商人の力
であった

大正三(一九一四)年に勃発した
第一次大戦を契機に

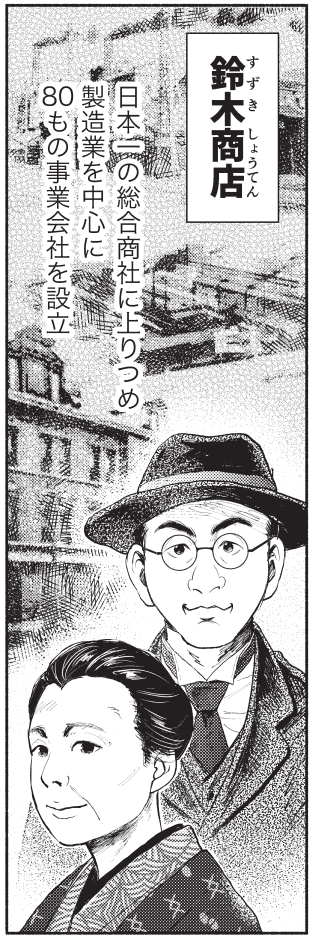
日本は
貿易黒字国と転じ
債務国から債権国へ



日本が開国後
もっとも輝いた
この時期を牽引した
3つの企業群こそが
双日の源流

鈴木商店

日本の総合商社に上りつめ
製造業を中心に
80もの事業会社を設立



岩井商店

輸入品の国産化を強力に推し進め
のちに最勝会とよばれる
製造事業群を次々と立ちあげた



日本綿花

当時最大の産業であった紡績業に
世界中から原料である棉花を調達
製品である綿糸・綿布を輸出し
膨大な外貨をもたらした



彼ら双日の先人たちは
溢れる起業精神と
発想実現力で
多彩な事業を展開し
次代を見据えてきた……

そのDNAを受け継ぐ、
双日とは何者なのか――

これは
その本質を探る
物語である

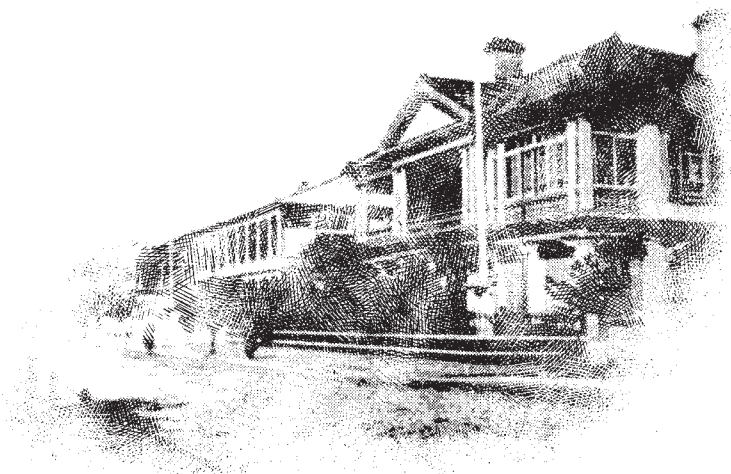
 **sojitz**

Hassojitz

発想 × **sojitz**

第1章

屈辱の神戸居留地貿易



Hassojitz

総合商社 双日
未来を創造した先駆者たち



岩井勝次郎、鈴木よね、金子直吉
～若き日の先駆者たち

慶応三（一八六八）年
神戸開港

鈴木商店は
明治七（一八七四）年に
鈴木岩治郎が
「洋糖引取商」として
神戸で創業した

岩治郎の妻はよね
のちに「お家さん」と呼ばれる



そして
土佐から丁稚として
入店したのが二〇歳の
金子直吉である

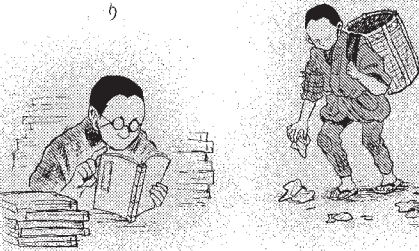


金子直吉やき
今日から
お世話に
なりますき

金子直吉は土佐
吾川郡名野川村に
生まれた

紙くず拾いで
生計を立てる貧しい
生活であった

その後
高知市内に移り住み
質屋で質に入った
本を読み漁るようになり
同じ土佐出身の
坂本龍馬に
憧れるようになる



わしは質屋大学で
勉強しよるがよ
いつか坂本龍馬の
ように日本を
変えちやるき……！

金子直吉の入社後
鈴木商店は神戸有力
八大貿易商の
一社にまで発展



しかし

これからというときに
店主の鈴木岩治郎が
急死してしまう



このまま
廃業か……

やっと
ここまで
大きゅう
なった店が

しかし
主^{しゅ}なしでは……



一切の責任は私がとる



なお
直どん！
好きにやりなはれ

……
お家さんっ！！

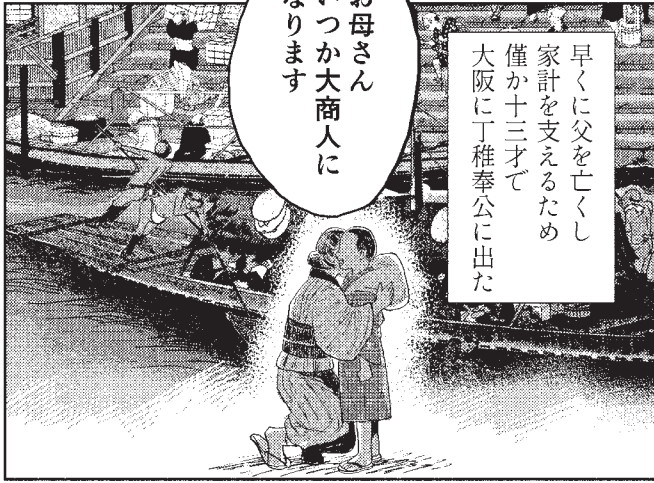
よねは信頼する
金子直吉と柳田富士松の
両番頭に一切の経営を任せ
鈴木商店を継続することに
決めたのであった

一方
岩井商店の
岩井勝次郎は
京都府亀岡旭町の
蔭山家に生まれた



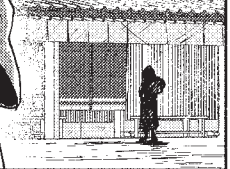
早くに父を亡くし
家計を支えるため
僅か十三才で
大阪に丁稚奉公に出た

お母さん
いつか大商人に
なります



勝次郎の奉公先は従兄が
文久二（一八六二）年に
創業した
加賀屋岩井文助商店
であった

加賀屋岩井文助商店



本日よりお世話に
なります！



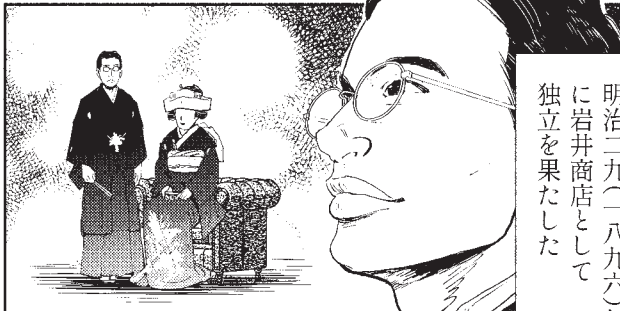
ここは
雑貨舶来商といってな
長崎から入ってきた
異国の商品を扱うんだ
しっかり働け

はい！



岩井文助商店は
大阪の著名商社として
「中船場の三傑」と
いわれるほどに成長

勝次郎は
文助の娘と結婚し
明治二九（一八九六）年
に岩井商店として
独立を果たした



金子直吉と
岩井勝次郎

この2人が通ったのが
神戸の外国人居留地
である

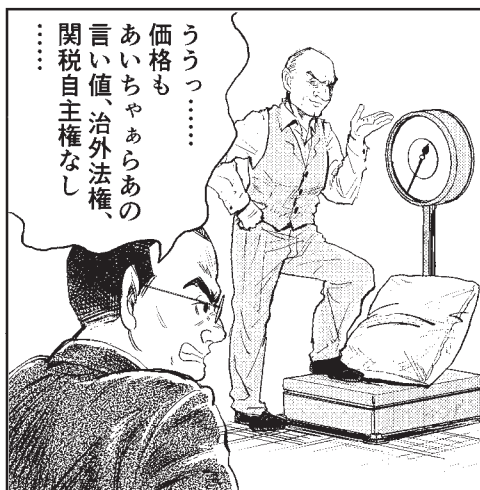


そこで
目の当たりにしたのは
不平等条約に象徴される
日本の地位の低さ
であった

なんで買い手の
我々が裏口から
入らなければ
ならないんだ！



ううっ……
価格も
あいちゃあらの
言い値、治外法権、
関税自主権なし
……



日本は産業を興して
一流国の仲間入りを
しなければならぬ
でなければ
いつまでたっても
馬鹿にされ続ける！



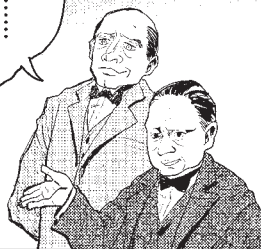
岩井勝次郎は
外国人居留地の
商館を通さず
海外の商社と
直接貿易を開始

岩井サン
海外と直接なんて……
我々を通してもらえれば
あなたが直接買うのと
同じ値段で販売します

No!

我々は日本人の
ために働いている

人の足元を見て暴利を
むさぼるあなたたち
とは商売することは
できない



高橋さん！
外国人は
トラストシート
(輸入荷為替)で
引き取れるのに

なぜ日本人は
洋銀前払いで
なければ
輸入貨物が
引き取れない
のですか

横浜正金銀行副頭取
たかほしこれきよ
高橋是清



外国人と日本人の
区別ではない
単に君に信用が
ないからだ

ぐっ……

なんとかせねば
ならぬな

おおっ！



……ただ



岩井勝次郎は
担保を差し出すことで
商店として初めて
銀行発行の信用状で
荷物を引き取った



トラスト・レシートの
普及により
日本の貿易は
より発展していく

……一方の
鈴木商店の金子直吉も
順風満帆とはいか
なかつた



お家さア……
すみません

金子直吉は
外国人が樟脳を
買い占めて
高騰しているのを
知らず先物取引で
失敗

鈴木商店を
破綻させる
ほどの損失を抱え
廃業の危機を
迎える



責任は
私があると云うた



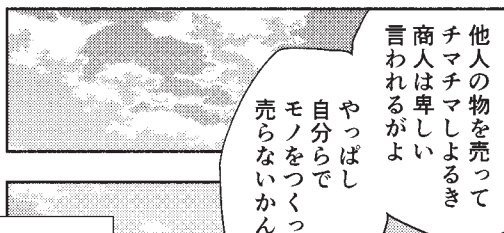
しゃあないな
なんとかする

あんたはあんたで
やれることをしい!



少ないけど
この示談金で何とか
してくれんかのう
無理や言われる
がやったら

今ここで
切腹しちやるき



他人の物を売って
チマチマしよるき
商人は卑しい
言われるがよ

やっぱし
自分らで
モノをつくって
売らないかんわ

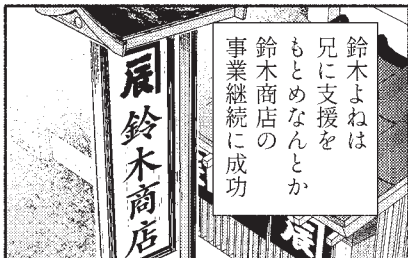


Wait……
わかった
わかった

Oh……!?
ハラキリ!

金子直吉は
鈴木よねに対する
忠誠を高めていく

お家さんの
ために
世界の鈴木に
しちやるき



金子直吉と
岩井勝次郎
二人は屈辱を
味わった二方
外国商館で
海外の先進的な
商品とも
出会った



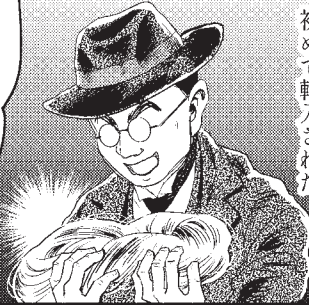
世界で初めて開発された
プラスチックセルロイドは
明治元(一八六八)年に
米国で発明され
明治二〇(一八七七)年に
神戸の外国人居留地
22番地の
フランス商館に
初めて輸入された

これが
セルロイド
製品か……
世界初の
プラスチック
なるほど……



蚕ではなく
化学の力で
つくる糸「人絹」
人造絹糸は
明治二五(一八九三)年に
フランスで初めて生産が
開始され翌年に
14番地の英国商館に
初めて輸入された

ほお！これが
化学でつくった
シルクか
この輝き……
これが欧米では
大量生産され
とるのか！

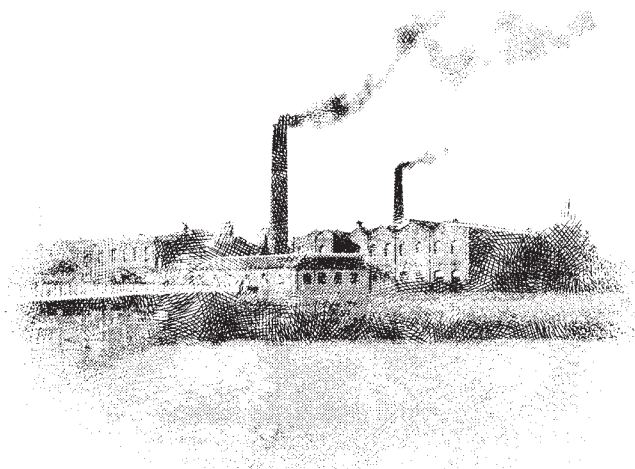


日本で作りたい！
いつまでも外国
頼りではいかん！！



第2章

日本の紡績業の勃興と日本綿花設立



Hassojitz

総合商社 双日
未来を創造した先駆者たち



佐野常樹、広岡信五郎・浅子、五代友厚、渋沢栄一
～日本綿花の先駆者たちと関係した財界人

大阪

維新後、政治・経済の
中心地が東京に移り

江戸時代の経済を
支えた大阪商人たちは
岐路に立たされていた



そこに現れたのが
明治財界の巨頭
五代友厚だった



大阪商人は
結束しなければ
なりません！

そのために
西洋式の巨大資本を
必要とするビジネスを
つくりましょう

銀行、鉄道、ガス、
そして注目は
紡績です

私は薩摩で
鹿児島紡績の
紡績機械の調達
のために
ヨーロッパに
出かけた

本ビジネスは
きつと日本を
支えるはずですよ

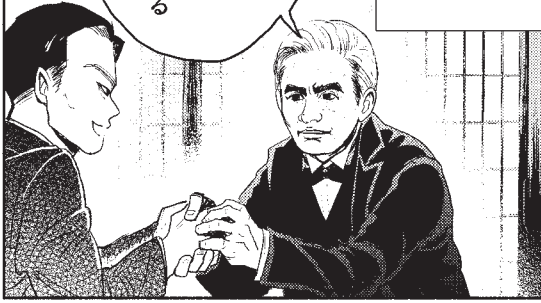
大阪商人が
再び日本を
支えるのです

明治一（一八七八）年
五代は大阪商法会議所を設立
大阪商人の結束を促した

大阪財界

三巨頭の一人
田中市兵衛も
五代に共鳴

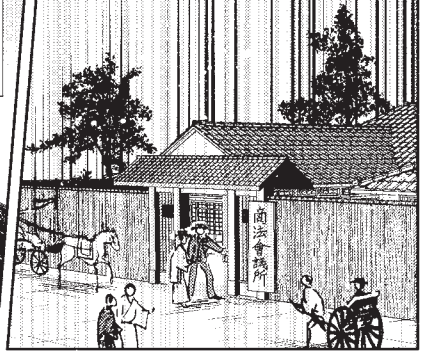
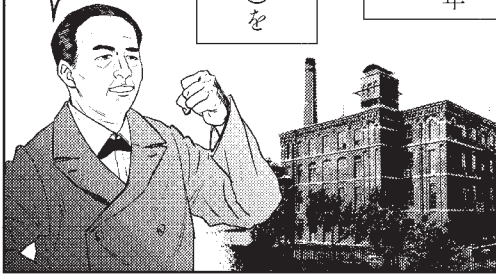
五代はん
感動しましたわ
ここまで
大阪のために
考えてくれてはる
とは……



さらに
明治一五（一八八二）年
にはあの
渋沢栄一も動いた

華族から出資を募り
大阪紡績（現・東洋紡）を
設立したのだ

これが
合本の力じゃ！



そして
双日のDNAとなる
ある企業も
産声をあげようと
していた――

江戸初期から続く
大阪の豪商・加島屋

ひろおかしごろう
加島屋の分家
五兵衛家を継いでいたが
風流人としても知られ
謡の名手であった

ガラガラ

「月清き、夜半とも見えず
雲霧の、かかれば曇る
心なるかな」……

お帰りなさい
また謡遊び
どすか

うむ確かに
謡の集まり
では
あったが

実は尼崎の資産家が
綿花を使って紡績会社を
作りたいので協力を
してくれないかという
相談が謡の師匠経由で
持ち込まれた

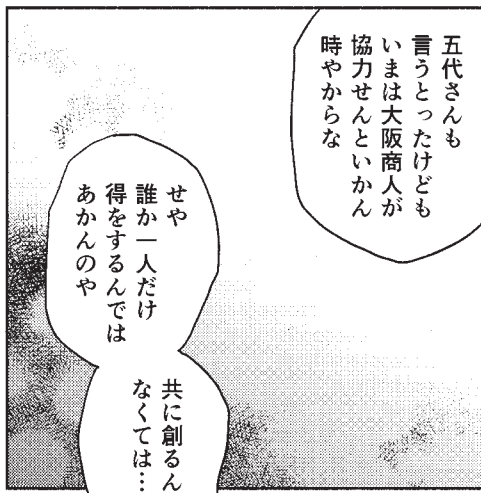
信五郎の
もとはには優れた
商才をもつ
女性が嫁いて
きていた

尼崎は広岡家
由緒の地やし
木綿も盛んやった
なんとかして
やりたいけども
……

明治を代表する
女性実業家
として知られる
ひろおかき
広岡浅子である

紡績！
ええやないどすか

みんな
やりまひょうや

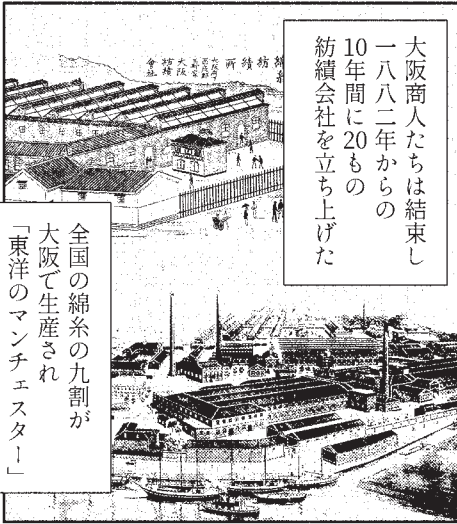
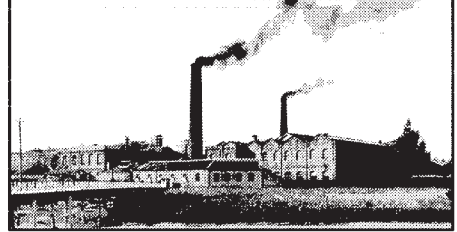


こうして
明治二二（一八八九）年に
尼崎紡績
（のちの大日本紡績
現・ユニチカ）が
設立される

初代社長は信五郎
二代目は木原
そして三代目は
福本がつとめた

大阪商人たちは結束し
一八八二年からの
10年間に20もの
紡績会社を立ち上げた

全国の綿糸の九割が
大阪で生産され
「東洋のマンチエスター」と
よばれるにいたる



しかし紡績会社が
急激に増加し
原料である綿花の
調達が問題と
なった

国内の綿花生産は
非効率で価格も高い
しかも政府は
産業保護のために
綿花輸入税を
かけておる

英国からは機械式で
大量生産された綿製品が
どんどん入ってきている
国内の伝統的家庭内
手工業は壊滅的や

これではせっかくの
紡績業も外国に勝つ
こともできん

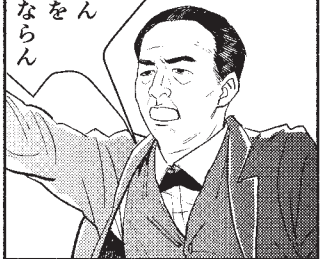
この問題を解決すべく
紡績業界を代表して
波沢栄一が動いた

大隈さん
安価な海外綿花が大量に
必要じゃ輸入関税もたららん
このまじや日本は綿製品を
永遠に輸入し続けなければならん

おう
キミはいま
紡績協会の
顧問もしておる
のだったか

農商務大臣
おおくましのぶ
大隈重信

そうです
紡績業界の皆が
綿花をインドに
求めたいというのだが
いかんせん情報も
少なくツテもない
政府としても
調べてもらえんかのう



そういうことなら
うってつけの
人材がおる

佐野くん

はい

農商務書記官
佐野常樹

この渋沢が
いま日本の紡績業には
インド綿花が必要だと
言うておる
インドに
調査団の団長
として行ってくれ

わかりました
すぐに準備
いたします!

助かります

いや
これは私事では
ないからな

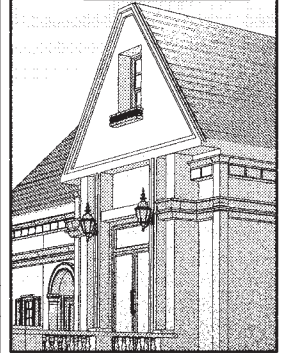
すべては
日本の近代化の
ためである!

うむ
これなら
品質も
充分だ

良い報告が
できそうだ

佐野常樹農商務書記官を
代表とする視察団は
この調査結果を大限に
提出した

しかし、その頃
紡績業界の各社は
海外からの綿花調達を
外国商館に頼ら
ざるをえず



この値段が
嫌なら売らない

こっちはわざわざ
日本人に売る必要
なんか無いんだ！
大英帝国が買って
くれるからな

彼らは暴利を
むさぼっていた

そんな
いくらなんでも
高すぎですわ
……



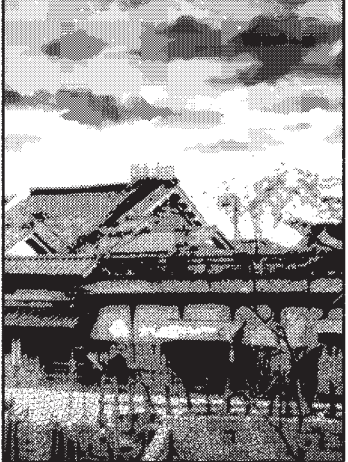
紡績は国の
重要産業に発展
しようとしとる
せやのに
原料の調達は
外国商館に依存
してええんやろ
か……

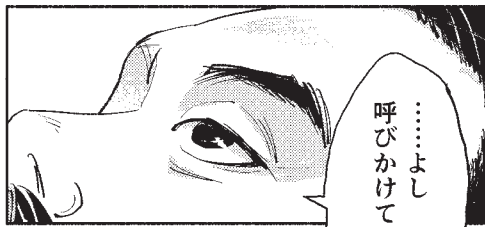
やっぱり
自分らで
やらな
あかんのと
ちやうか？

大阪商人たちに
とっては
解決せねばならない
問題であつた



インド綿の品質は
分かつたし政府も
綿花の輸入関税を
何とかしてくれそう
やけどこのままで
いかなあ……





こうして
明治二五(一八九二)年
摂津紡績、平野紡績
天満紡績、尼崎紡績
4社の首脳陣
そして大阪の有力者
25名が発起人となり

日本綿花株式会社
を設立した



初代社長は
インド綿調査団の
佐野常樹が就任した

ここに
日本人の手による
インド綿と米綿の売買
貿易業を経営しようという
動きが起きてきたが
まだ需要家の要望を
満たすに至っていない

このまま傍観すれば
必ず外国商人が
機に乗じて日本市場を
支配する情勢である

これは
手数料とか諸経費の
得失の問題ではなく
わが国の基幹産業として
発展途上にある

綿糸紡績業の命運を
左右する重要問題であり
われわれが会社を
設立する使命でもある





日本綿花の本社は中之島に設立される

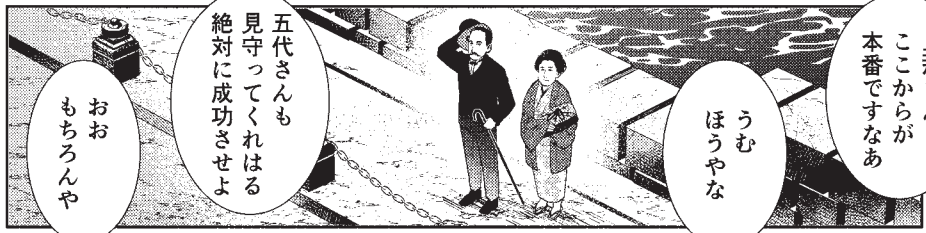
その場所は亡くなった五代友厚邸の隣地であった

旦那さんここからが本番ですなあ

うむほうやな

五代さんも見守ってくればる絶対に成功させよ

おやおおもちろんや



大阪商會法議所新築園圖

五代友厚の蒔いた種は芽吹き、大きく育ってゆく

大阪商會法議所は明治二四(一八九二)年に大阪商業會議所に改組

江戸時代から日本を支えた大阪商人が五代の呼びかけによって結束を遂げ、新しい産業に挑戦し海外にも目を向けていくことになった

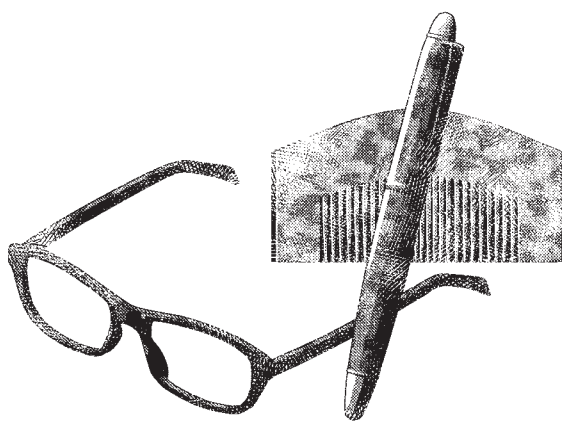
日本綿花の設立はまさに新時代の象徴であったといえよう

発起人50人のうち10名は日本綿花の発起人であり

その後も会頭は日本綿花の発起人が多くつとめた

第3章

日清戦争勃発く台湾進出と
鈴木商店・岩井商店によるセルロイドの国産化



Hassojitz

総合商社 双日
未来を創造した先駆者たち



後藤新平、セルロイド・薄荷（ハッカ）
～台湾進出のキーマンと製造事業進出時の商品



金子直吉は
鈴木商店入店以来
クスノキ(楠)から採れる
樟脳にこだわっていた

故郷の高知だけでなく
全国から樟脳を
買い集め外国商館に
販売をしていた

龍馬さんの海援隊も
樟脳で儲けて軍艦夕顔丸を
買ったがやき
弥太郎さんも土佐藩と
樟脳やりよったき



坂本龍馬

楠久

土佐 Doppo

土佐 Doppo は
やっぱり樟脳じゃ

樟脳は当時
防虫剤・医薬・香料など
に使われていたが

爆薬原料
そしてセルロイドの
原料として需要が
高まっていた



クスノキは
東アジアの一部に
しか自生せず

なかでも
台湾が一大産地と
なっていた

明治二七（一八九四）年
日清戦争が勃発

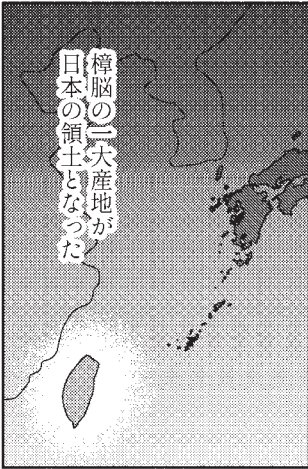
翌年
日本の勝利に終わり
下関条約が締結される

くっ
わが大清帝国が
小国に敗れる
とは……

北洋大臣直隸総督
李鴻章



樟脳の一大産地が
日本の領土となった

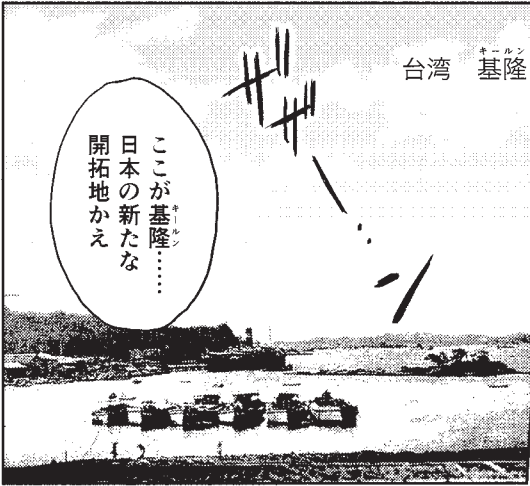


台湾は樟脳の
一大産地

さっそく
調査じゃ！

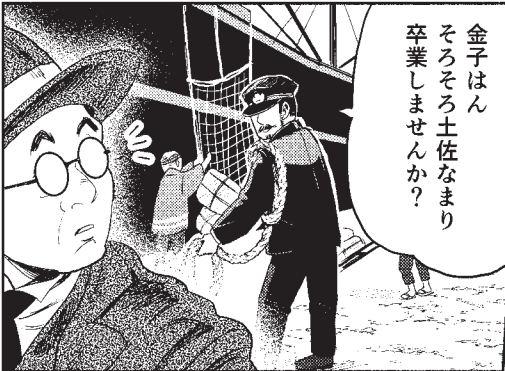
基隆
台湾

ここが基隆……
日本の新たな
開拓地かえ

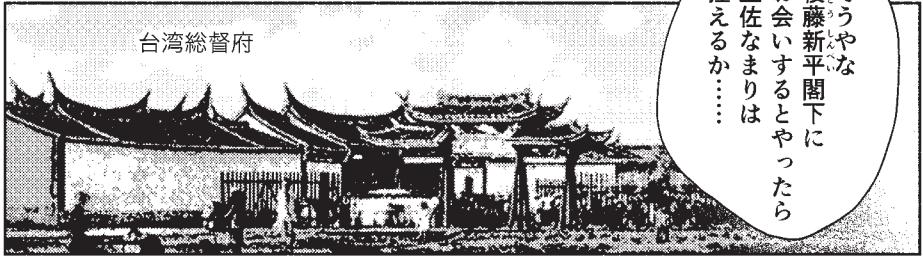


金子直吉は
神戸の後藤回漕店
そして樟脳業者と協力
台湾調査に乗り出す

金子はん
そろそろ土佐なまり
卒業しませんか？



台湾総督府



「そうやな
後藤新平閣下に
お会いするとやったら
土佐なまりは
控えるか……」



「なんだ
わざわざ神戸から
それだけ
言いに来たのか？」

台湾総督府民政長官
ごとうしんぺい
後藤新平



閣下
今後の台湾開発には
莫大な資金が必要で
反対派もいますが
樟脳は閣下の構想の通り
専売制にすべきです



「なんだと？
樟脳油は
生成のときに出る
副産物だろう
あんなものは
捨てているはずだ」



樟脳油を
引き取りますよ



……わが
鈴木商店は

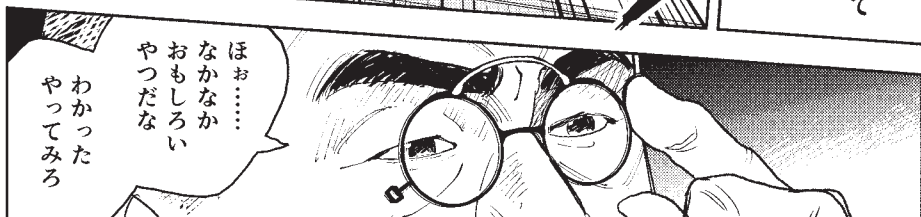
そこが
鈴木商店流
でして……

宝にして
みせますぞ



われわれは
台湾で捨てられて
いる樟脳油を
神戸で再製樟脳
として

ほお……
なかなか
おもしろい
やつだな
わかった
やってみろ



明治三三(一九〇〇)年
鈴木商店は神戸で
樟脳工場(現・日本精化)
を立ち上げる。

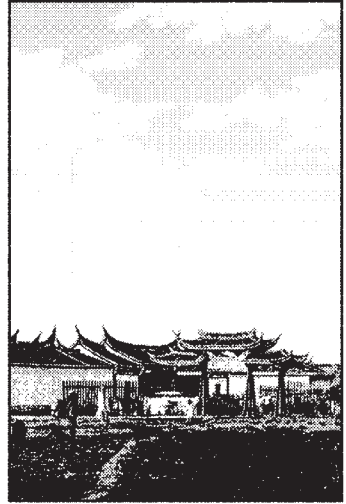
これが鈴木商店で
初めての製造事業じゃ

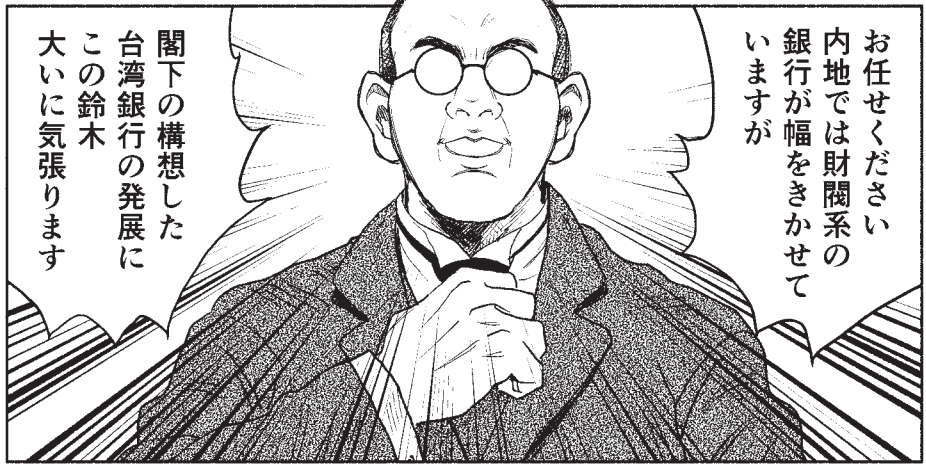


これからは
自らモノをつくって
この国を豊かにする

わしが鈴木
の名を高め
日本を変えてやる

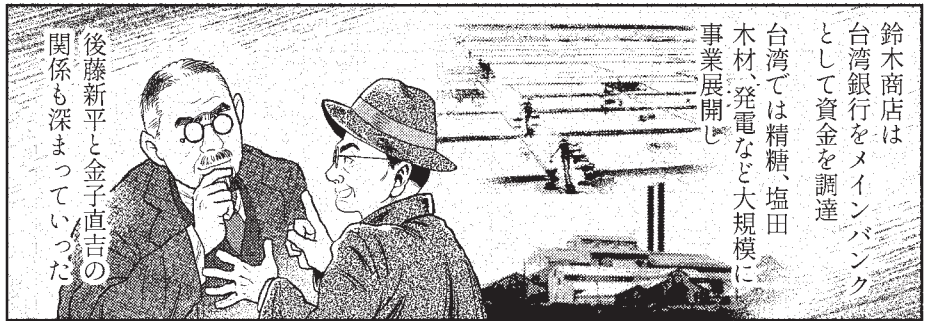
そして樟脳は
神戸の有力な輸出品
にまで成長した





お任せください
内地では財関係の
銀行が幅をきかせて
います

閣下の構想した
台湾銀行の発展に
この鈴木
大いに気張ります

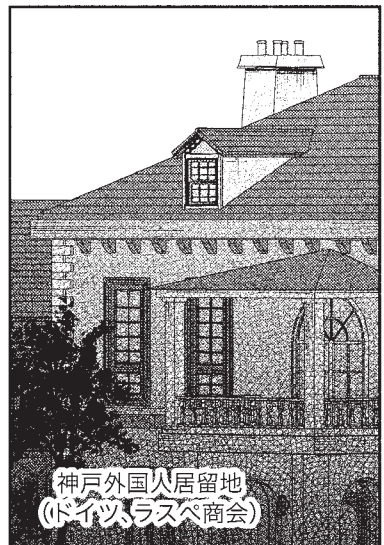


鈴木商店は
台湾銀行をメインバンク
として資金を調達
台湾では精糖、塩田
木材、発電など大規模に
事業展開し

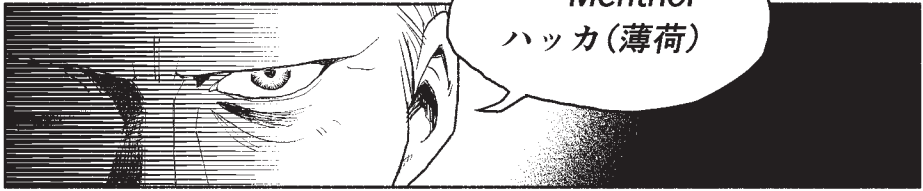
後藤新平と金子直吉の
関係も深まっていた



頼む
なんでもいいから
欲しいモノを
言ってくれ



神戸外国人居留地
(ドイツ人商會)

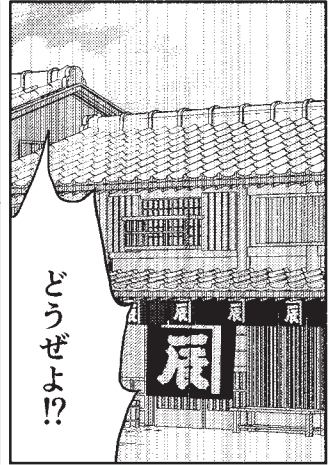


.....Menthol
ハッカ(薄荷)

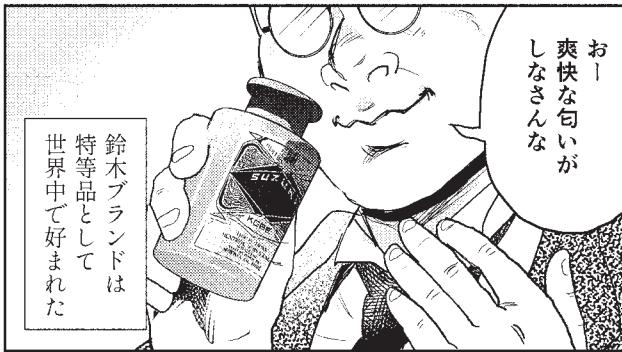


はい！
ハッカはアメリカの中部と
日本の北海道・三陸地方
でしか採れないそうです！

よし！
全国からハッカの
葉をかき集めろ
そして神戸で
良質なハッカ油
にして世界中に
売っちゃろう！

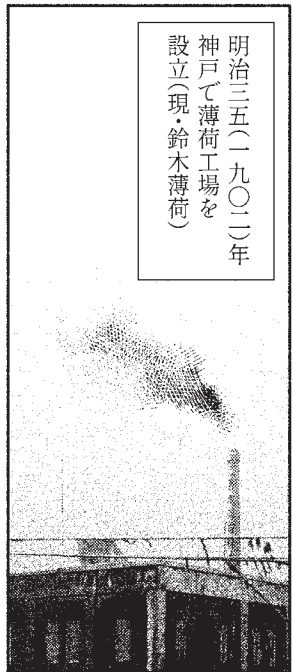


どうぞよ!!

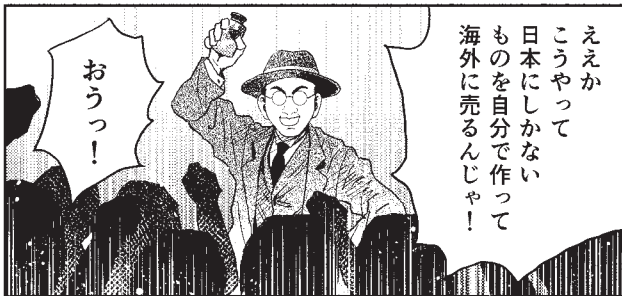


おー
爽快な匂いが
しなさんな

鈴木ブランドは
特等品として
世界中で好まれた



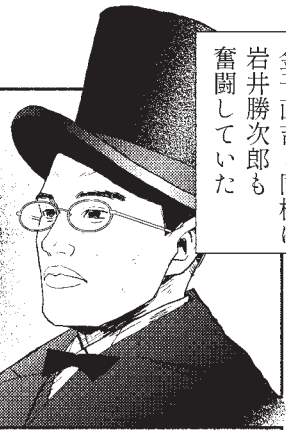
明治三五(一九〇二年)
神戸で薄荷工場を
設立(現・鈴木薄荷)



ええか
こうやって
日本にしかない
ものを自分で作って
海外に売るんじゃ！

おうっ！

金子直吉と同様に
岩井勝次郎も
奮闘していた



明治三五（一九〇二）年
には北浜に
本社ビルを構えた



岩井商店はいち早く
自転車を入力し
実用化したとされる

やっぱり
海外の商社
との直接取引
はええな

そうですね
商館を
通してたら
とてもこうは
いきません

勝次郎社長！
面白い話
聞いてきましたで



おう
なんや

社内の英語教師
からの紹介で
英国の会社が日本で
セルロイドを
つくらないかと
提案してきました

岩井商店は
関東では
セルロイド生地
の大半を扱っていた

それはウチがやる
べきやな
原料の樟脳は
日本や台湾にある
せやのに海外から
製品を輸入
しとるのが現状や

全部自前で
できるようになったら
大きな進歩になる





セルロイド工業こそ
将来の日本を繁栄
させる有力な方法
この機を逃すな！
台湾の専売局に原料の
確保を打診するんや

ここで
金子直吉と
岩井勝次郎が
交わる



勝次郎社長!!

台湾の樟脳
鈴木に
やられました
……!!

なにい
どうい
う事だ!?

数年前
金子直吉は樟脳のプロ
松田茂太郎と接触した

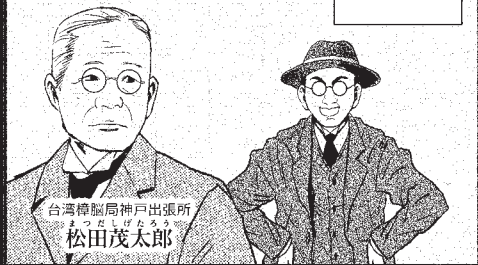
松田くんきみは
樟脳の専門家じゃろ
欧米でセルロイドや
人造絹糸の研究を
してくるのは
どがいや?
旅費は鈴木が
全額出しちやる!

セルロイド
だけでなく
人絹もですか?

絹、シルクは
お蚕さんからしか
採れんき高価や
化学の力で
シルクを作れたら
安うて品質のええ
服を皆が着られる
ようになる

日本をもっと
文明国にして
いこうやないか!

おお!



よっしゃ
研究が成功したら
樟脳は鈴木商店に
優先的に回して
もらうよう後藤さん
に言うておく

金子さんは
商機を逃さない
怖いお人だ

さすがは鈴木商店
さすがは
金子直吉さんや

どないします
諦めますか？

いや
セルロイド事業は
巨額の資本が必要や

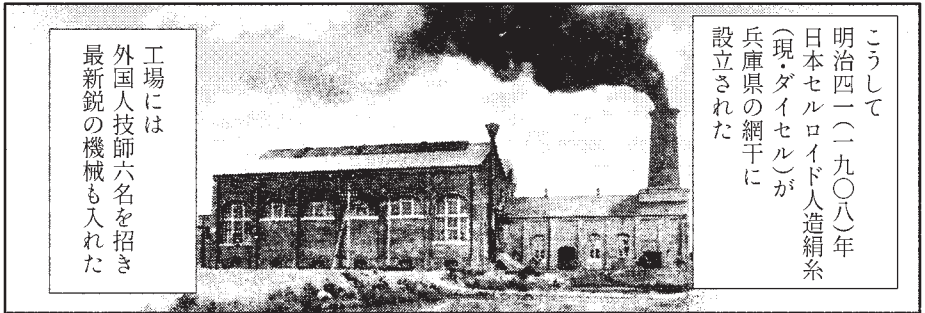
……と
いうようなことが
あったようで

鈴木といえども
一社では無理やろう
いっそ三菱も
巻き込んで
大がかりにやら
ないといかん！

そうして
交渉の場が
設けられた

三社で手を組んで
ぜひとも事業を
成功させたい

……条件がある
セルロイドだけやのうて
樟脳から人絹をつくることも
会社の目的にしてくれ

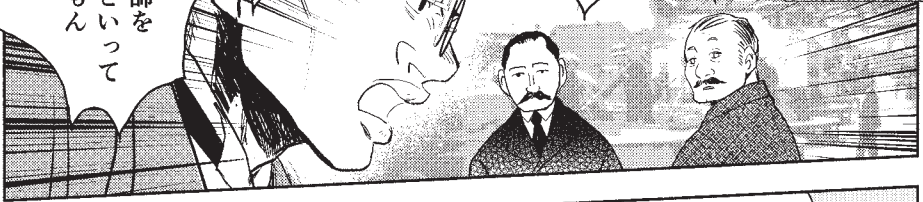


セルロイドに賭ける勝次郎は座視しなかった

ええい
経営陣も外国人も全員クビだ！
岩井商店から人を送って日本人だけで経営を立て直す！

そもそも工業いうんは経営者と技術者と職工この三者の息がぴったりと合わんとあかん

外国人の技師を雇ったからといってうまくいくもんじゃない！



勝次郎は幹部の西宗茂二を工場長として派遣

工場再建を引き受けてくれ

ただし狭い日本国内だけを相手にしていたんでは大きな発展は望めへん
どんな苦勞があろうとも海外に輸出することを重点においてくれ

わかりました
微力を尽くします！

夜中は電燈を消せ
節約した分利益が大きくなる

岩井中心の経営再建が功を奏し日本セルロイド人造絹糸は一気に軌道に乗る

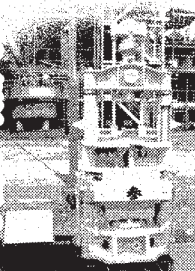


岩井商店は製品の輸出も手かげKB（加賀谷文助）岩井文助商店の屋号）マークの製品は主要輸出品として世界中で販売された



現在のダイセル網干工場には同社創業90周年を記念して設立されたモニュメントがある

「明治四十一年（一九〇八年）この網干の地に、三菱・岩井商店・鈴木商店の出資により、日本セルロイド人造絹糸株式会社設立された。我が国セルロイド、ひいては化学工業の本格的工業化時代のさきがけをなすものであり、当地は、当社並びに日本のものづくりの原点ともいえる場所である。」





日本セルロイド人造絹糸
(現・ダイセル)工務部長
にしだのりたろう
西田博太郎

おい、西田工務部長
近藤さんの手前
大げな声ではいえんが
人絹の製造研究を
進めといてくれ

金子直吉の
人絹への情熱は
半端ではなかった



さすがは岩井商店や
やけんどわしは
人絹を諦められん

昔から絹の洋服を
着たいちよいう
庶民の夢
「お蚕ぐるみの夢」を
化学の力で
叶えたいんじや……



神戸樟脳専売局の技師

おいっ、君
渡欧資金は
鈴木が出すから
人絹の研究を
やってくれ

えっ……はい！
わかりました



そんな折
ある人物が
金子直吉の
もとに訪れる

おう
おう
よう来た
まあ座って

彼は
自分を訪ねて
きた人物とは
誰でも面会
したという



神戸専売局の
秦逸三と
います

東京帝国大学応用化学科を
出て樟脳専売局や神戸税関に
勤めましたが自分の能力を
活かして何かやってみたい

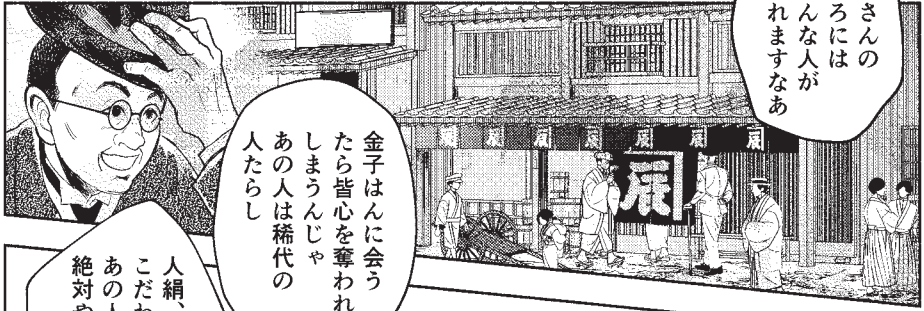
何かおもしろい仕事は
ありませんか？

……では
人造絹糸を研究して
みてはどうじゃ？

この秦との出会いが
人絹事業を大きく
推し進めることになる

しかし、事業化
までにはまだ
さまざまな困難が
待ち受けていた

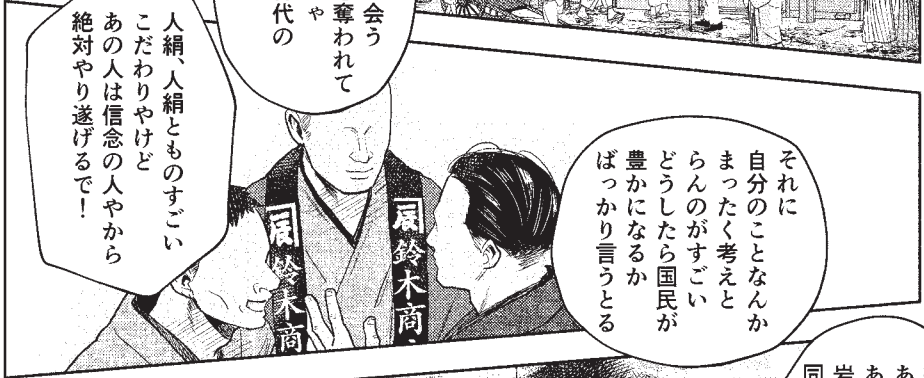
金子さんの
ところには
いろんな人が
こられますなあ



金子はんに会う
たら皆心を奪われて
しまうんじゃない
あの人は稀代の
人たらし

人絹、人絹とものすごい
こだわりやけど
あの人は信念の人やから
絶対やり遂げるで!

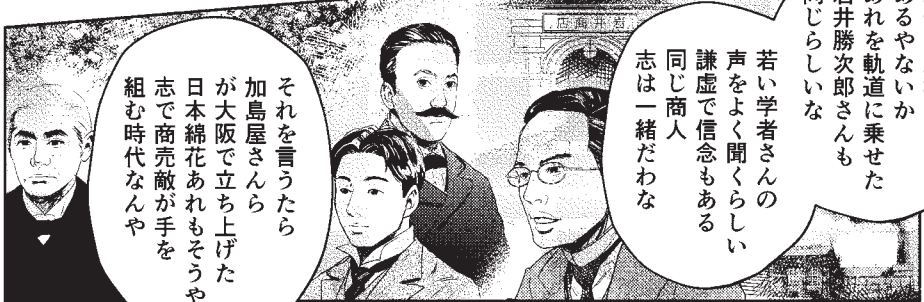
それに
自分のことなんか
まったく考えと
らんのがすごい
どうしたら国民が
豊かになるか
ばっかり言うとする



網干の工場
あるやないか
あれを軌道に乗せた
岩井勝次郎さんも
同じらしいな

若い学者さんの
声をよく聞けらしい
謙虚で信念もある
同じ商人
志は一緒だわな

それを言うたら
加島屋さんら
が大阪で立ち上げた
日本綿花あれもそうや
志で商売敵が手を
組む時代なんや



ワシらはいま
新しい時代を
生きとるんやな……

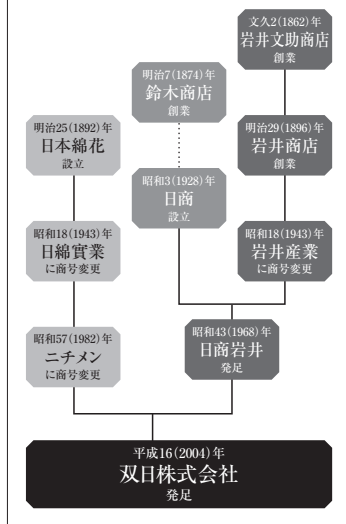
日本における
産業革命は
苦難を伴いながら
も続いていく



160年以上の歴史を受け継ぐ新しく伝統ある双日

～総合商社としての原点に立ち返る

双日の系譜



2003年、ニチメンと日商岩井が経営統合し、翌年2004年、双日として発足した。日商岩井は、文久2(1862)年に創業された岩井文助商店、明治7(1874)年に設立された鈴木商店が源流であり、ニチメンは明治25(1892)年に設立された日本綿花を出発点としている。

鈴木商店と岩井商店は、現在に続く代表的な製造業を次々と設立し、日本綿花は世界各地での綿花の調達と綿製品の販売のために、日本の海外進出の尖兵として活躍した。双日は、開国後、最も日本が輝いた明治・大正の産業革命期に、日本の礎づくり、モノづくりに奔走した商人の起業家精神、フロンティア精神を受け継いだ総合商社といえる。そして、先人から受け継いだ顧客、商品、スピリッツといった有形無形の資産を高度化し、また新たな領域で挑戦している。

2021年の統合報告書の中で社長の藤本は、「総合商社としての原点に立ち返る」とし、先人の偉業を例に、今こそ世の中の変化を捉え、これから旬を迎える新しい事業、新しい土地に投資し続けていかなければならないと決意を述べている。また、現在の



代表取締役社長 CEO
藤本 昌哉

双日について、強い責任感のもと、マーケットの課題を取り上げ、解決策を提案していける能力を個人々が持ち、組織としては風通しの良さとスピードを重んじる社風であること、これが双日らしさであると紹介している。

双日は、2030年における「目指す姿」として、かつて先人が行ってきたように「事業や人材を創造し続ける総合商社」を掲げ、新たな次代を創ろうとしている。

新たな双日のキャッチフレーズ 「Hassojitz(ハッソウジツ)」

Hassojitz

双日は、2004年の発足時にグループスローガンである「New way, New value」を掲げ、従来に捉われない新たな発想で、新たな価値を生み出す商社を目指してきた。そして2018年からは、発想を実現する商社として、「発想」「実現」そして「双日」を掛け合わせた造語「Hassojitz(ハッソウジツ)」をキャッチフレーズに企業広告として展開。

双日における「さらなる成長」を考え、未来構想力や戦略的思考を定着させるべく、2019年より新規事業創出プロジェクト「発想×双日プロジェクト(通称：Hassojitzプロジェクト)」を開始。経営陣や外部有識者による審査を通過した「発想」は数カ月かけて事業化の道を探るもの。有望な事業アイデアには、双日として出資も検討、起業して独立することも後押しする。今までの延長線上にない事業を生み出し、企業としてさらに成長するためであり、先人のような起業家精神を活性化させるための取組みでもある。2020年には、本プロジェクトの第1号出資案件として、電気自動車インフラ事業の開発に向けASF株式会社と資本業務提携をするなど、発想を実現している。

鈴木よねと広岡浅子 ～二大女傑と双日の女性活躍推進

大正元(1912)年10月22日の東京朝日新聞には、「女子の発展」と題して、「西に廣岡浅子、鈴木米子(よね)の事業界に雄飛して、男子の実業家と雁行し、若くは之を凌駕せるあり。」と二大女性実業家として二人を並べて紹介している。



広岡浅子は、日本綿花の発起人である広岡信五郎の夫人である。幕末に大阪有数の豪商であった加島屋に嫁いだ後、明治維新により経営危機に陥った加島屋の立て直しに自ら奔走した。浅子は炭鉱業、銀行業、そして後に現在の大同生命保険となる生命保険事業など、加島屋を近代的企業へと転換する主導的役割を果たした。また、女子教育にも熱心に取り組み、渋沢栄一や大隈重信らを動かして、日本初の女子高等教育機関・日本女子大学校(現在の日本女子大学)の設立に尽力した。

さらに浅子は、「女性に欠けているのは経済力である」と、女性が積極的に実業界など社会に進出することを強く求める言葉を残し、「九転十起」を座右の銘として、どんな困難でも自ら乗り越える、女性活躍社会の先駆けといえる実業家であった。

そんな浅子を温かく見守り理解を示したのが、夫の信五郎である。尼崎紡績(現・ユニチカ)と日本綿花は、浅子



広岡浅子と信五郎

ではなく信五郎が主体的に関わった事業であったとされる。この二人の物語は、2015年後期のNHK連続テレビ小説「あさがきた」(主演:波留、玉木宏)でも話題となった。

一方の鈴木よねは、夫である岩治郎急死の際、親族に鈴木商店の廃業を勧められたが、金子直吉の泣きそうな顔を見て、継続を決意。金子直吉ら番頭に経営を任せ、自らは最高責任者として責任を取るのみでほとんど口出しをせず、鈴木商店の家族的雰囲気をつくりだすことに徹した。金子直吉のみならず若手に対しても「任せる」という文化が醸成され、鈴木商店躍進の原動力にもなった。現在の双日が、就活生から「若いうちから多くのことを任せてもらえる会社」との評価を得て、各社の人気企業ランキングの上位に入っている理由も、こうした歴史的な経緯、社風があるのかもしれない。

源流の創業期に女性が活躍した双日は、現在においても大手商社の中で唯一、2016年度から6年連続「なでしこ銘柄」に選定されるなど女性活躍の推進に積極的で、ジェンダーに関係なく活躍できる風土づくりに努めている。



鈴木よね

大阪名門豪商による「共創」「共有」の象徴

～現・大阪商工会議所と日本綿花

鈴木商店と岩井商店は、ともに個人商店として発展したが、日本綿花は大阪の豪商を中心に25名が発起人となり、株式会社形態によって設立された。それぞれ異なる業種の豪商が、新産業の共創に向け手を組み、人脉、情報、知恵を共有した。その舞台が、五代友厚が提唱して設立された大阪商法会議所、現在の大阪商工会議所であったかもしれない。日本綿花設立の1年前に大阪商法会議所が大阪商業会議所に改組され、その際の発起人50人の内、10人が日本綿花の発起人と重なっている。

双日の中期経営計画2023では、「共創」と「共有」の実践を掲げている。これは双日グループ内のリソースの活用だけでなく、かつて大阪の豪商が手を取り合い、外国という大阪商人にとって未知の世界に挑戦するために日本綿花を設立したように、パートナーとの協力により新たなビジネス領域に挑戦しようとしている。



大阪商法会議所

■ 日本綿花発起人の群像

発起人の特徴として、両替商、木綿・絹・綿・足袋商、呉服問屋といった繊維関係商人、綿花栽培用の干鰯などの肥料を販売していた肥料商など、さまざまな業種の商家が参画している点が挙げられる。

両替商の代表格は、寛永2(1625)年創業で、三井・鴻池と並び日本屈指の豪商であった加島屋広岡家。幕末に神戸港が開港した際、幕臣・小栗上野介が鴻池や加島屋といった大阪商人に貿易会社である兵庫商社の出資と設立を命じ、加島屋当主・広岡久右衛門(正饒)ら3名が初代頭取に就任した。「商社」という言葉は、この兵庫商社が初めてといわれている。



加島屋(提供:大同生命保険)



日本綿花発起人のレリーフ

また、両替商としては、広岡信五郎の誣仲間の木原忠兵衛の銭屋がある。大阪財界三大巨頭といわれた田中市兵衛、そして金澤仁兵衛が営む干鰯商・肥料商は、綿花栽培用の肥料を販売していたと見られる。

日本綿花の発起人らは、銀行業にも積極的に進出し、発起人たちが設立した多くの銀行は、昭和8(1933)年に設立された三和銀行(現・三菱UFJ銀行)に合流していく。岩井商店の創業時からの取引銀行で、岩井勝次郎が役員を務めていた山口銀行も三和銀行設立母体の一行であり、こうした背景もあり、ニチメン、日商岩井両社、そして現在の双日も旧三和銀行の取引先企業によって構成されている「みどり会」のメンバーとなっている。

鈴木商店の台湾進出と現在の台湾事業

～楠・樟脳から洋上風力へ

鈴木商店の金子直吉は、鈴木商店とほぼ同時期の明治10(1877)年に創業した神戸の後藤回漕店の縁により、台湾総督府後藤新平との知遇を得て、樟脳油の販売権を取得し、その後、鈴木商店は台湾での事業の多角化を行っていく。特に砂糖分野では、台湾五大製糖のうち、東洋製糖、塩水港製糖と資本関係を構築し、また、大日本製糖の原糖も取り扱い、台湾産原糖の3分の1を取り扱うなど大きなシェアを誇った。

大蔵省専売局とは樟脳以外に塩を取り扱い、内地への塩の販売を鈴木商店が出資する大日本塩業(現・日塩)が取り扱った。その他にも発電、石炭、木材、不動産開発など多岐にわたる事業を展開した。大正5

(1916)年の台湾勸業共進会の写真が現在でも残っており、鈴木商店の当時の盛隆を垣間見ることができる。



台湾勸業共進会の鈴木商店のパビリオン。右側のオブジェは鈴木商店が製造販売するクララビール



鈴木商店台湾懇親会(大正6(1917)年、北投にて)。右上は鈴木よね



IHI相生事業所(旧・播磨造船所)に現存する鈴木商店時代の倉庫上部の米星

1981年に日商岩井・台北支店が発足するまでの24年間は、台湾の取引は、米星商事(べいせい)の名で行っていた。米星とは鈴木商店の社章にもなっており、鈴木よねの「よね」を米とし、星の形に似ていることから米星(よねほし)といわれた。

現在の双日は、液晶などの電材、各種化学品、触媒などの工業用資機材、そして電気銅などの非鉄金属を中心とした取引を行い、2019年には、台湾最大級の洋上風力発電事業(640MW)に参画を発表、今後長期にわたり電力を供給することになる。

台湾の天然資源を活用した樟脳事業から始まった双日の台湾ビジネスは、今、台湾の自然エネルギーを活かしたグリーンな事業に挑もうとしている。



台湾最大級の洋上風力発電事業に参画(2019年)(copyright of and with permission by Yunneng Wind Power Co., Ltd.)

鈴木商店と岩井商店のセルロイド事業と双日のメタノール事業

双日の化学品主力事業会社として、1998年に商業生産を開始したインドネシアのKMI社(PT.Kaltim Methaol Industri/双日の出資比率85%)がある。同国唯一のメタノール製造工場として、日本およびアジア各国に輸出し、同国の天然ガスの高付加価値化と経済発展に大きく貢献している代表的な事業といえる。実は、このメタノールの事業は、鈴木商店と岩井商店が三菱と兵庫県網干に設立した日本セルロイド人造絹糸(現・ダイセル)、そしてセルロイドと密接な関係がある。



インドネシアKMI社のメタノール製造プラント

セルロイドは、セルロース誘導体である硝酸セルロースから、樟脳を可塑剤として製造される熱可塑性樹脂であるが、硝酸セルロースが燃えやすいという弱点があった。セルロイドメーカーであったダイセルは、その難燃化の取組みとして、主要原料の硝酸セルロースを酢酸セルロースに転換する研究を進め、酢酸からの一貫生産体制を確立。セルロイドに代わるアセテートプラスチックを事業化する一方、酢酸が医薬品などさまざまな化学品原料となることから、化学品事業を発展させるとともに、酢酸の製法転換をしながらその製造能力を増強。1975年には当時の最新技術であったメタノール法酢酸技術を導入し、今日では国内唯一の酢酸メーカーとなっている。

双日がインドネシアでメタノールの製造に進出した際には、セルロイド事業を出発点として拡大成長し、化学プラントの建設と運営、そして同製品に知見のあるダイセルに支援を求めた。その後、同社も出資参画(5%)し、また、双日より供給されるメタノールはダイセル網干工場において酢酸の原料として使用されてきた。100年以上前の網干のセルロイド事業は、現在の双日にもつながっているといえる。

2011年には、ダイセルが保有する「日本のセルロイド工業の発祥を示す建物および関連資料」、すなわち鈴木商店、岩井商店時代の功績が、化学と化学技術に関する貴重な歴史資料であるとの理由で、公益社団法人日本化学会から化学遺産に認定された。



創業期に外国人技師の宿舎として建設された「ダイセル異人館」(ダイセル網干工場)



創業期に建設された石炭ボイラー(ダイセル網干工場)

神戸の銘菓・瓦せんべいと鈴木商店

鈴木商店は、鈴木岩治郎が大阪の有力な輸入砂糖商・辰巳屋ののれんを譲り受けて、「カネ辰鈴木商店」として神戸・弁天浜に創業。瓦せんべいで有名な亀井堂総本店は、鈴木商店とほぼ同時期に松井佐助により創業。鈴木商店の砂糖の取引先であり、佐助と岩治郎が店先でよく暖を取っていたという。

金子直吉と土佐

金子直吉は鈴木商店入店前に質屋へ丁稚奉公していた。質屋の主人が裁判沙汰に巻き込まれると主人のために訴訟を起こし、相手方の著名な弁護士を相手に勝訴するなど、金子直吉の商売の骨格はまさにこの丁稚奉公（質屋大学）時代につくられたといわれる。

金子直吉は、同郷の坂本龍馬に憧れ、実母のために龍馬の生家を買取り住まわせた。現在でも坂本龍馬の生家跡は、金子家が所有している。金子直吉を慕い、多くの土佐出身者が鈴木商店に入店し、彼らは土佐派といわれ、神戸高商卒を中心とした学卒派と鈴木商店の近代化をめぐるしばしば対立した。

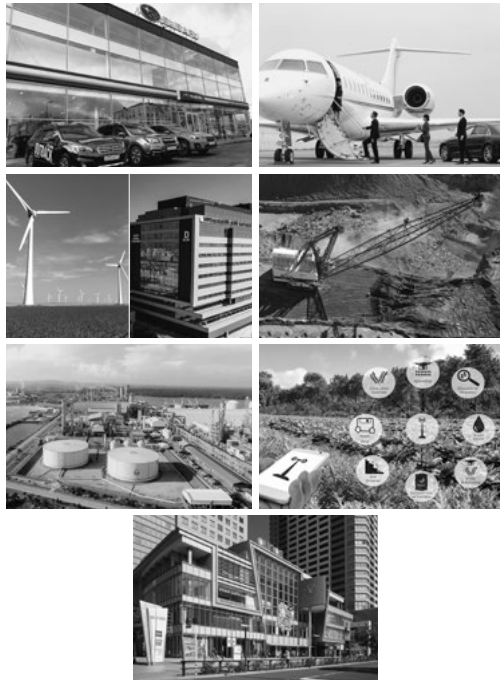
岩井商店の直接貿易の相手は英国紳士

岩井商店は居留地の商館を通さず、英国のウィリアム・ダフ商会と直接取引を開始した。ダフは仕入れ先のインボイスをそのまま岩井商店に送り、正当な利益しか得ていないことを示した。勝次郎は公正な取引とその姿勢に感動し、事務所内にダフの写真を掲げた。さらに自分の息子の名前にダフと付けようとするも、周囲に反対されて断念したという。

紡績業は薩摩から

島津斉彬が西欧式の技術を習得するため集成館を設立。五代友厚が英国で紡績機械を調達し、日本で初めての洋式紡績工場を設立。集成館は、2015年に世界文化遺産に登録され、日本の産業革命の出発点として位置付けられている。

双日は現在、全世界に400以上のグループ会社を有し、自動車・航空産業・交通プロジェクト、インフラ・ヘルスケア、金属・資源・リサイクル、化学、生活産業・アグリビジネス、リテール・コンシューマーサービスの7本部体制で、広範・多岐にわたる製品の製造・販売や輸出入、サービスの提供、各種事業投資などをグローバルに展開しています。



Hassojitz

総合商社 双日 未来を創造した先駆者たち
～第1巻 創業～

2022年6月 第1刷発行

発行 双日株式会社

〒100-8691

東京都千代田区内幸町2-1-1

画 すずきんかりお

関連サイト https://www.sojitz.com/special_site/pioneer/

無断複写・複製・転載を禁じます

本マンガ制作にあたっては、本巻に登場する多くの取引先企業、鈴木商店記念館、大阪企業家ミュージアムの皆様にご協力いただきました。

厚くお礼申し上げます。



New way, New value



本マンガは、双日のWebサイトに第1巻より順次掲載していきます。
https://www.sojitz.com/special_site/pioneer/